

塩野直道賞

中学校の部

目のバランスは人物イラストの年齢に影響する？

三重県 三重大学教育学部附属中学校 3年 大川 楓香

講 評

顔認識技術における特徴量の同定は一般に難しい問題です。イラストを描くことが好きな大川さんは、顔の印象を数学で特徴づける新しい関数とそのパラメータ表現を導出しています。とくに、年齢変化とパラメータ値との関係を導いたことは、高い評価に値します。画像から受ける視覚的印象も、デジタルな指標の数学構造で説明できることをイラストも交えてわかりやすくレポートにまとめた点も優れています。

中央審査委員会