

審査委員特別賞

ちさんちしょうの野さい作り

栃木県 宇都宮大学共同教育学部附属小学校 2年

福田 多良

講 評

規定の重さに野菜を袋に詰めるお手伝いをしていたときに思いついた研究です。秤にかける回数を少なくする方法はないだろうかと考えて、あらかじめ規定の重さになるようにナスやシシトウを袋詰めしたときの絵を描いておき、その絵に重なるように袋詰めするとどうなるかを実験しました。その結果、高い頻度で規定どおりの袋詰めができました。

3次元的な事柄を2次元に落として判定するという着想はとても画期的な考え方です。

中央審査委員会